

# *Enjeux politiques de la géographie*

Une approche géographique de l'espace des sociétés - Conférence de [M. BEAUDE](#)

## **Définitions \***

*\*Dictionnaire de la géographie et de l'espace des sociétés*, dirigé par Jacques Lévy et Michel Lussault, Paris, Belin, 2003. Les définitions proposées rassemblent la majeure partie du vocabulaire qui permet de penser la géographie contemporaine. Pour plus de détails sur ce vocabulaire, la lecture du dictionnaire est indispensable.

## **Notions géographiques fondamentales**

### **Géographie**

- A. Sciences qui a pour objet l'espace des sociétés, la dimension spatiale du social.
- B. Objet de cette science, espace des sociétés (« Espace géographique »).

### **Espace**

- A. Une des dimensions de la société, correspondant à l'ensemble des relations que la distance établit entre différentes réalités.
- B. Objet social défini par sa dimension spatiale. Un espace se caractérise au minimum par trois attributs : la métrique, l'échelle, la substance. Une réalité spatiale est souvent hybride, à la fois matérielle, immatérielle et idéelle.

### **Etendue**

Espace abstrait de référence qui sert à repérer, à situer un espace et à le relier avec les autres espaces.

### **Distance**

Attribut de la relation entre deux ou plusieurs réalités, caractérisant leur degré de séparation (écart), par différence avec l'état de contact.

### **Coprésence**

L'une des trois modalités (avec la mobilité et la télécommunication), des technologies de la distance, mises en jeu par les acteurs. La coprésence se caractérise par le rassemblement et l'agrégation en un même lieu de réalités sociales distinctes.

### **Mobilité**

Ensemble des manifestations liées au mouvement des réalités sociales (hommes, objets matériels et immatériels) dans l'espace.

### **Télécommunication**

Communication à distance, transfert d'information immatérielle.

## **Notions géographiques**

### **Ecart**

Etat d'absence de contact entre deux réalités sociales.

### **Contact**

Relation spatiale entre deux réalités qui rend possible leur interaction.

### **Métrique**

Mode de mesure et de traitement de la distance

### **Echelle**

- A. Rapport de taille entre réalités.
- B. Rapport de taille entre réalités géographiques
- C. En cartographie, rapport de réduction entre référent (« terrain ») et référé (carte).

### **Substance**

Composante non spatiale d'une configuration spatiale.

### **Lieu**

- 1. Là où quelque chose se trouve et/ou se passe. Termes proches : endroit, place, position, site, emplacement, parages, lieudit, localité, coin, scène, théâtre...
- 2. Une condition de l'expérience humaine.
- 3. Espace dans lequel la distance n'est pas pertinente.

### **Territoire**

Espace à métrique topographique.

### **Terrain** (pas de définition de l'objet)

### **Réseau**

Espace à métrique topologique

### **Topographique**

Mesure euclidienne de l'espace terrestre.  
Métrique caractérisée par la continuité et la contiguïté.

### **Topologique**

Mesure non euclidienne de l'espace terrestre.  
Métrique caractérisée par la discontinuité et la connexité.

### **Pays**

Territoire borné, limité par une frontière

### **Horizont**

Territoire limité par des confins.

### **Network**

Réseau limité par une frontière.

### **Rhizome**

Réseau limité par des confins.

### **Limite**

Agencement mettant en contact deux espaces juxtaposés et permettant leur interface.

**Frontière**

Limite à métrique topologique.

**Confins**

Limite à métrique topographique.

**Nœud**

En topologie, point d'un graphe par opposition aux arcs (ou arêtes). Plus sélectivement, points de jonction ou d'entrecroisement des lignes dans un réseau.

**Chorotype**

Agencement spatial élémentaire comprenant une échelle, une métrique et une substance. (ex. générique : un réseau ferroviaire, ex. singulier : le réseau ferroviaire suisse).

**Géotype**

Agencement spatial complexe, composition de plusieurs chorotypes. (ex. générique : la ville, ex. singulier : Paris).

**Géon**

Objet géographique unique. Géotype singulier (ex : Paris)

**Monde**

En général (monde), le plus grand des espaces, dans un contexte donné. Spécialement (Monde), l'espace (humain) dont l'étendue est la planète Terre.

**Etat**

Réalité constituée d'un ensemble d'institutions.

I. comprenant des dispositifs de puissance pouvant s'exercer à l'intérieur d'une société (« maintien de l'ordre » I.a) ou au dehors (guerre, I.b)

II. disposant au sein de cette société d'une légitimité au titre de sa contribution à l'établissement et au maintien de l'ordre politique. Selon que son action est intra-sociétale (partie de I.a + II) ou inter-sociétale (Ib), on parlera d'Etat politique ou d'Etat géopolitique.

**Environnement**

Ensemble de réalités extérieures à un système, notamment un système social, conditionnant son existence et interagissant avec lui. Spécialement, les réalités biophysiques comme environnement des sociétés.

**Ressource**

Réalité entrant dans un processus de production et incorporé dans le résultat final de cette production.

## **Notions communes aux sciences humaines**

### **Objet**

Réalité matérielle ou immatérielle construite, stable et isolable, entrant dans des systèmes d'actions, mais non dotée d'intentionnalité.

### **Social**

Toute réalité qui relève de la vie des hommes en société. Spécialement l'une des dimensions de la société.

### **Société**

Le social en tant qu'il forme un tout non réductible à la somme de ses éléments, en tant qu'il fonctionne comme un système.

### **Réel**

Le monde, ce qui existe, en tant qu'il est indépendant de l'observateur ; le monde tel que la connaissance le construit.

### **Réalité**

Toutes choses en tant qu'elle existe indépendamment de l'observateur.

### **Phénomène**

Chose ou événement tel qu'il est saisi ou conçu par une sensibilité ou une pensée. Son existence est ainsi d'emblée liée à la perception qu'on en a.

### **Système**

Ensemble d'éléments qui sont reliés et coexistants ; il constitue une totalité organisée distincte de son environnement.

### **Mesure**

Opération consistant à comparer une réalité avec un objet concret prédéterminé ou, par extension, avec une série d'objets abstraits, construits à cette fin et réduits à une dimension particulière, supposée homogène, des réalités à traiter.

### **Intentionnalité**

Terme d'origine philosophique, propre à la phénoménologie, traduisant le fait que la conscience humaine, loin de constituer une entité close, se définit toujours par une tension avec le monde extérieur, par une intention dirigée vers quelque chose.

### **Actant**

Réalité sociale, humaine ou non-humaine, dotée d'une capacité d'action

### **Acteur**

Actant pourvu d'une intériorité subjective, d'une intentionnalité, d'une capacité stratégique autonome et d'une compétence énonciative.

### **Agent**

Actant humain non acteur.

**Matériel/Immatériel** (Pas de définition de l'objet)

**Matériel/Idéal** (Pas de définition de l'objet)